

**II ROK II STOPNIA
FILOLOGIA POLSKA**

PONIEDZIAŁEK

8:00-9:30				
9:45-11:15				
11:30-13:00	Warsztaty edytorskie (XIX-XX w.) – spec. edytorstwo naukowe dr hab. Zofia Dambek-Giallelis s. 327			
13:30-15:00	Estetyka książki – spec. edytorstwo naukowe prof. Katarzyna Krzak-Weiss s. 327			
15:15-16:45	Biografistyka w pracy edytora – spec. edytorstwo naukowe prof. Jerzy Borowczyk s. 327			
17:00-18:30	Edytorstwo praktyczne – spec. edytorstwo naukowe prof. Bogdan Hojdis s. 326			
18:45-20:15	Projektowanie graficzne – spec. edytorstwo naukowe mgr Tomasz Kandziora s. 326			

WTOREK

8:00-9:30	Teksty kultury na lekcjach języka polskiego – spec. nauczycielska prof. Aleksandra Reimann-Czajkowska s. Śniadeckich				
9:45-11:15	Tekstologia na lekcjach języka polskiego – spec. nauczycielska prof. Beata Udzik s. Śniadeckich				
11:30-13:00	Metodyka nauczania – spec. nauczycielska prof. Krzysztof Koc s. 225	Metodyka nauczania – spec. nauczycielska dr Anna Podemska-Kałuża s. 61			
13:30-15:00	Seminarium magisterskie prof. Błażej Osowski (p. 410) dr hab. Zofia Dambek-Giallelis (s. 227) prof. Anna Piotrowicz (p. 312)				
15:15-16:45	Technologie informacyjno-komunikacyjne – spec. nauczycielska dr Anna Podemska-Kałuża s. 61				
17:00-18:30					
18:45-20:15					

ŚRODA

8:00-9:30					
9:45-11:15	Analiza dyskursu medialnego – spec. dziennikarstwo i PR prof. Agnieszka Kula s. Śniadeckich				
11:30-13:00			Podstawy rehabilitacji głosu – spec. logopedyczna dr Anna Żebryk-Stopa s. 222	Przekład międzykulturowy – spec. przekładowa dr Emilia Kledzik s. 327	
13:30-15:00				Sztuka przekładu – spec. przekładowa prof. Ewa Rajewska s. 327	
15:15-16:45	Seminarium magisterskie prof. Zbigniew Kopeć (s. 227), prof. Magdalena Graf (p. 311) prof. Marek Wedemann (p. 349), prof. Jacek Nowakowski (s. 224) prof. Barbara Sobczak (p. 302), prof. Ewa Kaptur (s. 225) prof. Błażej Warkocki (p. 242), prof. Zbigniew Przychodniak (p. 202) dr hab. Magdalena Bednarek (p. 347A), prof. Joanna Smól (p. 304) prof. Marta Wrześniewska-Pietrzak (p. 310), prof. Ewa Rajewska (p. 211) prof. Ewa Kraskowska (p. 217), prof. Jerzy Borowczyk (p. 412) dr Sylwia Karolak (p. 239), prof. Agata Stankowska-Kozera (p. 215) prof. Tomasz Sobieraj (p. 348), prof. Krzysztof Koc (p. 404) prof. Agnieszka Kula (p. 303), prof. Bogumiła Kaniewska (p. 347B)				
17:00-18:30	Dziennikarstwo specjalistyczne – spec. dziennikarstwo i PR prof. Joanna Smól s. 325				
18:45-20:15	Projektowanie kreatywne – spec. dziennikarstwo i PR prof. Katarzyna Zagórska s. 325				

CZWARTEK

8:00-9:30				
9:45-11:15				
11:30-13:00	Narzędzia promocji literatury – spec. kuratorstwo literatury mgr Stanisław Bitka. s. 61			
13:30-15:00	Literatura wobec sztuk performatywnych – spec. kuratorstwo literatury dr Monika Błaszczak-Stachowiak s. 220			
15:15-16:45	Kultury popularne – spec. kuratorstwo literatury dr Krzysztof Hoffmann s. 220			
17:00-18:30	Rynek literatury i sztuki – spec. kuratorstwo literatury dr hab. Piotr Dobrowolski s. 220			
18:45-20:15	Kultura wobec prawa – spec. kuratorstwo literatury mgr Joanna Bednarek s. 220			

PIĄTEK

<p>8:00-9:30</p>	<p>Dyskurs jako struktura i proces – spec. logopedyczna prof. Romana Łapa s. 325</p>				
<p>9:45-11:15</p>	<p>Laboratorium logopedyczne – spec. logopedyczna prof. Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska s. 325</p>				
<p>11:30-13:00</p>	<p>Warsztat logopedy – spec. logopedyczna prof. Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska s. 225</p>			<p>Literatura porównawcza – spec. przekładowa dr Lenka Nemeth Vitova s. Śniadeckich</p>	
<p>13:30-15:00</p>				<p>Krytyka przekładu – spec. przekładowa prof. Ewa Rajewska s. 61</p>	
<p>15:15-16:45</p>				<p>Warsztat tłumacza II – spec. przekładowa dr Weronika Szwebs s. 61</p>	
<p>17:00-18:30</p>					
<p>18:45-20:15</p>					