

**I ROK II STOPNIA
FILOLOGIA POLSKA**

PONIEDZIAŁEK

8:00-9:30	Polszczyzna historyczna – laboratorium komparatystyczne dr Marcin Kuźmicki s. 226				
9:45-11:15	Polszczyzna historyczna – laboratorium komparatystyczne dr Marcin Kuźmicki s. 226			Lingwistyka tekstu i dyskursu prof. Agnieszka Kula s. 222	
11:30-13:00	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Marek Wedemann dr hab. Zofia Dambek-Giallelis s. 226			Lingwistyka tekstu i dyskursu prof. Agnieszka Kula s. 222	
13:30-15:00	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Marek Wedemann dr hab. Zofia Dambek-Giallelis s. 226			Teksty kultury: projektowanie i interpretacje prof. Elżbieta Winiecka s. 325	
15:15-16:45		Uczeń z doświadczeniem migracji w polskim systemie oświaty – spec. glottodydaktyczna dr Olga Bambrowicz s. 219			
17:00-18:30		Uczenie sprawności językowych – spec. glottodydaktyczna prof. Małgorzata Zduniak s. 219			
18:45-20:15					

WTOREK

8:00-9:30					
9:45-11:15	Badania literackie II prof. Jerzy Fiećko dr Monika Błaszczak-Stachowiak s. 218	Historia inscenizacji operowych – spec. operologiczna prof. Katarzyna Lisiecka s. 220			Seminarium dyplomowe prof. Tomasz Mizerkiewicz p. 55
11:30-13:00	Badania literackie II prof. Barbara Sienkiewicz prof. Tomasz Sobieraj s. 218		Badania językoznawcze dr hab. Paulina Michalska-Górecka s. 59		
13:30-15:00	Seminarium dyplomowe prof. Jarosław Liberek (s. 228), prof. Radosław Okulicz-Kozaryn (p. 348) prof. Beata Przymuszała (p. 227), prof. Tomasz Mika (p. 315) prof. Małgorzata Okulicz-Kozaryn (p. 349), prof. Małgorzata Zduniak (p. 212) prof. Karolina Ruta-Korytowska (p. 310), prof. Małgorzata Witaszek-Samborska (p. 319) prof. Marek Osiewicz, prof. Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska (p. 207) prof. Marta Wrześniewska-Pietrzak (p. 310), prof. Zbigniew Przychodniak (p. 202) prof. Agnieszka Kwiatkowska (p. 211), dr Patrycja Bąkowska (p. 209), dr Olga Bambrowicz (p. 11)				Historia pojęć estetycznych – spec. operologiczna prof. Katarzyna Lisiecka s. 220
15:15-16:45	Filozofia i literatura prof. Tomasz Sobieraj prof. Maciej Junkiert s. 218	Frazeologia polska prof. Jarosław Liberek s. 226			
17:00-18:30	Ewolucja mowy – od komunikacji zwierząt do języka prof. Joanna Maleszyńska s. 218				
18:45-20:15	Polityka językowa prof. Katarzyna Zagórska s. 218				

ŚRODA

8:00-9:30	Metodyka nauczania – spec. nauczycielska prof. Krzysztof Koc. s. 222	Praktyka metodyczna – spec. nauczycielska prof. Krzysztof Koc. s. 222			
9:45-11:15	Metodyka nauczania – spec. nauczycielska prof. Beata Gromadzka s. 220	Praktyka metodyczna – spec. nauczycielska prof. Beata Gromadzka s. 220			
11:30-13:00	Planowanie, diagnoza, ewaluacja pracy polonisty – spec. nauczycielska prof. Beata Udzik s. 223				
13:30-15:00			Sztuka przekładu – spec. przekładowa prof. Ewa Rajewska s. 327		
15:15-16:45	Seminarium magisterskie prof. Przemysław Czapliński (s. 225) prof. Zbigniew Kopeć (p. 345) prof. Jerzy Fiećko (p. 204) prof. Jerzy Borowczyk (p. 58) prof. Katarzyna Kuczyńska-Koschany (p. 406)				
17:00-18:30					
18:45-20:15					

CZWARTEK

8:00-9:30	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Elżbieta Nowicka prof. Małgorzata Okulicz-Kozaryn s. 220		Lingwistyka tekstu i dyskursu prof. Małgorzata Rybka s. 223		
9:45-11:15	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Elżbieta Nowicka prof. Małgorzata Okulicz-Kozaryn s. 220		Lingwistyka tekstu i dyskursu prof. Małgorzata Rybka s. 223		
11:30-13:00	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Jerzy Fiećko prof. Małgorzata Okulicz-Kozaryn s. 220	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Krzysztof Trybuś prof. Tomasz Sobieraj s. 226		Polszczyzna historyczna – laboratorium komparatystyczne dr hab. Paulina Michalska-Górecka s. 223	
13:30-15:00	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Jerzy Fiećko prof. Małgorzata Okulicz-Kozaryn s. 220	Laboratorium literatury: XIX wiek prof. Krzysztof Trybuś prof. Tomasz Sobieraj s. 226		Polszczyzna historyczna – laboratorium komparatystyczne prof. Andrzej Sieradzki s. 223	
15:15-16:45			Globalizacja i literatura światowa – spec. kuratorstwo literatury prof. Przemysław Czapliński s. 220	Kulturowe aspekty rozwoju polszczyzny prof. Andrzej Sieradzki s. 324	
17:00-18:30			Sztuka i literatura krytyczna – spec. kuratorstwo literatury prof. Irena Górka s. 220		
18:45-20:15			Animacja literatury – spec. kuratorstwo literatury prof. Piotr Dobrowolski s. 226		

PIĄTEK

8:00-9:30	Historia przekładu – spec. przekładowa prof. Agnieszka Kwiatkowska s. 327				
9:45-11:15	Poetyka przekładu – spec. przekładowa prof. Ewa Rajewska s. 327				
11:30-13:00		Warsztat tłumacza I – spec. przekładowa dr Aleksandra Wieczorkiewicz s. 61		Podstawy psycholingwistyki – spec. logopedyczna prof. Jolanta Sławek s. 226	
13:30-15:00				Wczesna interwencja logopedyczna – spec. logopedyczna prof. Ewa Kaptur s. 222	
15:15-16:45				Diagnoza i terapia dyzartrii – spec. logopedyczna prof. Jolanta Sławek s. 219	
17:00-18:30					
18:45-20:15					