

## KOMENTARZ DO PROGRAMU STUDIÓW II ST. FILOLOGIA POLSKA

### ROK AKADEMICKI 2020/2021

Na studia drugiego stopnia na kierunku filologia polska składają się przedmioty z bloku podstawowego (ogółem 630 godzin) i zajęcia realizowane w ramach specjalności (ogółem 330 godzin).

Blok podstawowy zawiera przedmioty obowiązkowe, przedmioty profilujące i przedmioty do wyboru. Program studiów ułożony został asymetrycznie, tak by z semestru na semestr zmniejszał się w nim udział przedmiotów z bloku podstawowego, zwiększał się zaś – udział przedmiotów i zajęć specjalizacyjnych. Program zbudowany został na założeniu, że każdy absolwent polonistycznych studiów magisterskich powinien być wyposażony w zespół wspólnych dla wszystkich polonistów kompetencji, przesądzających o tożsamości filologii polskiej, jej profilu dyscyplinarnym i wynikającym z niego usytuowaniu w obrębie humanistyki. Dlatego wśród przedmiotów obowiązkowych znalazło się, oprócz seminarium magisterskiego i języka obcego, 8 przedmiotów obligatoryjnych dla wszystkich studiujących. Przewidziano na nie łącznie 270 godzin. Przedmiotami tymi są:

- Współczesna kultura literacka, Laboratorium literatury: XII-XVIII wiek, Teorie języka (w 1. semestrze);

- Laboratorium literatury: XIX wiek, Polszczyzna historyczna – laboratorium komparatystyczne, Lingwistyka tekstu i dyskursu (w 2. semestrze);

- Laboratorium literatury: XX wiek, Znaczenie w języku i tekście (w 3. semestrze).

Pozostałych 690 godzin, czyli ponad 2/3 czasu studiowania, student może rozplanować samodzielnie, dostosowując program do własnych potrzeb i zainteresowań. Ten zindywidualizowany przebieg studiów kształtowany jest przez studenta poprzez wybór:

- ścieżki profilującej;

- zestawu 3 przedmiotów z puli tzw. przedmiotów do wyboru;

- seminarium magisterskiego i tematyki pracy magisterskiej;

- specjalności.

Na **ŚCIEŻKĘ PROFILUJĄCĄ** (90 godzin) składają się przedmioty pozwalające rozwijać warsztat literaturoznawczy (Badania literackie I i II, Tradycje i dyskursy nowoczesności) lub językoznawczy (Pragmatyka językowa, Badania językoznawcze, Polszczyzna historyczna – laboratorium komparatystyczne II).

Student, który wybierze którąś z dwóch ścieżek profilujących, zobowiązany jest kontynuować ją w kolejnych semestrach. Wyboru ścieżki student dokonuje rejestrując się w systemie USOS na przedmiot Badania literackie I (ścieżka literaturoznawcza) lub Pragmatyka językowa (ścieżka językoznawcza). Rejestracja rozpoczyna się 13 października 2020 r. Jeżeli po wybraniu seminarium i konsultacji z promotorem konieczna okaże się zmiana ścieżki, student będzie mógł jej dokonać, nie później jednak niż do 25 listopada 2020 r.

Wśród przedmiotów z puli **PRZEDMIOTÓW DO WYBORU** student zobowiązany jest wybrać po jednym na każdy semestr studiów. Studentom, którzy nie ukończyli licencjackich studiów

polonistycznych, rekomendowane są przedmioty Vademecum literaturoznawcze i Vademecum językoznawcze. Pomogą one uzupełnić wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne na filologicznych studiach magisterskich. Rejestracja w systemie USOS na przedmioty do wyboru rozpoczyna się 13 października 2020 r.

Wybór **SEMINARIUM MAGISTERSKIEGO** następuje w terminie do 25 listopada 2020 r. Poprzedzony jest uczestnictwem w obowiązkowych zajęciach proseminaryjnych, obejmujących:

- cotygodniowe wykłady kolejno prezentujące tematykę i problematykę poszczególnych seminariów magisterskich;

- indywidualne konsultacje z przyszłymi promotorami (które odbywać się będą we wskazanych przez nich terminach).

Student zobowiązany jest wziąć udział we wszystkich wykładach proseminaryjnych. Indywidualne konsultacje można odbyć z dowolną liczbą potencjalnych promotorów. Każdy student do 25 listopada 2020 r. wybiera promotora. Wybrany promotor zalicza studentowi proseminarium na warunkach określonych podczas wykładu. SeminaRIA magisterskie rozpoczynają się 2 grudnia 2020 r.

**SPECJALNOŚCI** oferowane w ramach studiów magisterskich filologii polskiej to:

- dziennikarstwo i public relations (kierownik: dr hab. Monika Grzelka);
- edytorstwo naukowe (kierownik: prof. ucz. dr hab. Katarzyna Krzak-Weiss);
- kuratorstwo literatury (kierownik: prof. dr hab. Przemysław Czapliński);
- specjalność logopedyczna (kierownik: prof. ucz. dr hab. Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska);
- specjalność nauczycielska (kierownik: prof. dr hab. Jerzy Kaniewski);
- specjalność przekładowa (kierownik: prof. ucz. dr hab. Ewa Rajewska).

Wybór jednej z nich jest obowiązkowy. Można zapisać się na więcej niż jedną specjalność, jest to jednak odpłatne (400 złotych za semestr każdej dodatkowej specjalności). W pierwszej połowie semestru odbędzie się cykl spotkań informacyjnych na temat specjalności. Zapisy na specjalności będą prowadzić ich kierownicy. Ostateczny termin wyboru specjalności to 20 listopada 2020 r.

Zajęcia specjalnościowe rozpoczynają się 30 listopada 2020 r.

Rozpocząwszy studia, student zobligowany jest:

1. Zarejestrować się w systemie USOS na przedmioty obowiązkowe w 1. semestrze (Współczesna kultura literacka, Laboratorium literatury: XII-XVIII wiek, Teorie języka), na wybrany przez siebie język obcy, na przedmiot Badania literackie I (ścieżka literaturoznawcza) lub Pragmatyka językowa (ścieżka językoznawcza), a także na co najmniej jeden z puli tzw. przedmiotów do wyboru. Rejestracja w systemie USOS rozpoczyna się 13 października 2020 r.
2. Rozpocząć procedurę umożliwiającą świadomy i zgodny z własnymi oczekiwaniami wybór seminarium magisterskiego oraz specjalności. Na procedurę tę składają się: obowiązkowe uczestnictwo w proseminariach, konsultacje z promotorami, a także udział w spotkaniach informacyjnych na temat poszczególnych specjalności. Kończy się ona 25 listopada 2020 r.

Wszelkie pytania i wątpliwości dotyczące planu studiów, procedury wyboru seminariów magisterskich i specjalności proszę kierować do pełnomocniczki Dyrektora IFP ds. studenckich i dydaktycznych dr Sylwii Karolak (e-mail: skarolak@amu.edu.pl).