



Wydział Filologii
Polskiej i Klasycznej
UAM w Poznaniu

Harmonogram zajęć obowiązkowych, zajęć specjalnościowych oraz zajęć do wyboru

FILOLOGIA POLSKA

(II rok II stopień)

semestr zimowy 2025/2026

Poznań 2025

PONIEDZIAŁEK

8.00-9.30		Znaczenie w języku i tekście dr D. Mastej KON s. 59			
9.45-11.15	Laboratorium literatury: XX wiek (40h) prof. Z. Kopeć KON s. 218				
11.30-13.00					
13.30-15.00			Tradycje i dyskursy nowoczesności prof. B. Sienkiewicz prof. R. Okulicz-Kozaryn KON, PPL s. 226	Tradycje i dyskursy nowoczesności prof. E. Winiecka prof. J. Fiećko KON, PPL s. 222	
15.15-16.45			Polszczyzna historyczna prof. A. Słoboda ĆW, PPJ s. 223		Historia opery prof. R. Golianek WYK, OPER s. 227
17.00-18.30	Nauka o języku polskim w pracy lektora dr E. Nowak-Pasterska ĆW, GLOTT. s. 227				
18.45-20.15	Specyfika grupy a warsztat lektora dr L. Jaworska-Mondry KON, GLOTT. s. 227				ĆW - ćwiczenia KON - konwersatorium WYK - wykład

Dodatkowe oznaczenia w planie zajęć:

PPL - przedmiot profilujący literaturoznawczy

PPJ - przedmiot profilujący językoznawczy

WTOREK

8.00-9.30		Laboratorium literatury: XX wiek (40h) prof. A. Czyżak KON s. 327	Znaczenie w języku i tekście prof. J. Liberek KON s. 218		
9.45-11.15					
11.30-13.00	Laboratorium literatury: XX wiek (40h) prof. B. Sienkiewicz KON s. 218		Znaczenie w języku i tekście prof. K. Czarnecka KON s. 327		
13.30-15.00	Seminarium magisterskie <u>USOSweb - odnośnik</u>				
15.15-16.45	Estetyka literacka prof. I. Górską KON, PdW s. 327	Ewolucja mowy - od komunikacji zwierząt do języka prof. A. Słoboda mgr W. Trzcińska KON, PdW s. 325			
17.00-18.30	Język i media prof. B. Sobczak KON, PdW s. 325				Historia inscenizacji operowych prof. K. Lisiecka WYK, OPER s. 84
18.45-20.15	Filozofia i literatura prof. K. Lisiecka KON, PdW s. 220				KON - konwersatorium WYK - wykład

Dodatkowe oznaczenia w planie zajęć:

PdW - przedmiot do wyboru

ŚRODA

8.00-9.30	Metodyka nauczania prof. B. Udzik WAR, NAU s. 224	Metodyka nauczania dr B. Niklewicz WAR, NAU s. 218			
9.45-11.15					
11.30-13.00					
13.30-15.00					Sztuka przekładu I i II koord.: prof. E. Rajewska ĆW, PRZEK. s. 327
15.15-16.45	Seminarium magisterskie <u>USOSweb - odnośnik</u>				
17.00-18.30	Onomastyka tekstu i dyskursu prof. M. Rutkiewicz-Hanczewska KON, PdW s. 222				
18.45-20.15					ĆW - ćwiczenia KON - konwersatorium WAR - warsztat

CZWARTEK

8.00-9.30	Emisja głosu (15h) prof. A. Reimann-Czajkowska WAR, NAU s. 222	Uczeń ze SPE (15h) prof. A. Grodecka ĆW, NAU s. 222			
9.45-11.15		Strategie prac zespołowych prof. A. Grodecka WAR, NAU s. 222			
11.30-13.00	Laboratorium psychologiczne: ewaluacja praktyk w SPP (10h) - 3 grupy x 10h dr J. Wojciechowska LAB, NAU s. 222				
13.30-15.00	Współczesne dyskursy krytyczne dr W. Szwebs KON, KUR. LIT. s. 327				
15.15-16.45	Twórcze pisanie: reportaż M. Długa ĆW, KUR. LIT. s. 327				Geografia językowa prof. B. Osowski KON, PdW s. 226
17.00-18.30	Projektowanie literatury dr J. Bednarek WAR, KUR. LIT. s. 327				
18.45-20.15	Kultura i literatura europejska dr W. Szwebs KON, PdW s. 226				ĆW - ćwiczenia KON - konwersatorium LAB - laboratorium WAR - warsztat

PIĄTEK

8.00-9.30					
9.45-11.15	ĆW, LOG.	Komunikacja z uwzględnieniem AAC prof. J. Sławek	s. 228		
11.30-13.00				Warsztat tłumacza II dr A. Wójcicka ĆW, PRZEK.	s. 61
13.30-15.00	ĆW, LOG.	Rehabilitacja mowy niesłyszących, niedosłyszących i niewidomych (surdologopedia) dr A. Gałdyńska-Mazan	s. 224	Teoria przekładu dr W. Szwebs ĆW, PRZEK.	s. 227
15.15-16.45	ĆW, LOG.	Wczesna interwencja terapeutyczna (15h) prof. E. Kaptur	s. 224	Wstęp do komparatystyki dr hab. E. Kledzik ĆW, PRZEK.	s. 227
17.00-18.30	ĆW, LOG.	Diagnoza i terapia jąkania mgr A. Kołodziej	s. 224		
18.45-20.15					ĆW - ćwiczenia

Dodatkowe oznaczenia w planie zajęć:

GLOTT. - spec. glottodydaktyczna

KUR. LIT. - spec. kuratorstwo literatury

LOG. - spec. logopedyczna

NAU. - spec. nauczycielska

PRZEK. - spec. przekładowa