



Wydział Filologii  
Polskiej i Klasycznej  
UAM w Poznaniu



# Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej

Harmonogram zajęć fakultatywnych oraz wykładów kursowych

semestr zimowy 2024/2025



Poznań 2024

# PONIEDZIAŁEK



8.00-9.30					
9.45-11.15	<b>Dramaturgia teatru alternatywnego / offowego</b> dr M. Błaszczak-Stachowiak KON s. 223		<b>Widowiska</b> prof. M. Piotrowska WF (IFP, IFMiSzA) s. 321		
11.30-13.00	<b>Turkish Language I</b> dr Z. Boztilki KON s. 338	<b>Mediterranean Mythologies</b> mgr J. Handszu KON (IFK) s. 328	<b>Niepełnosprawność-teatr-performance</b> prof. M. Piotrowska KON s. 015		<b>Teoria kultury</b> dr M. Błaszczak-Stachowiak WF s. Śniadeckich
13.30-15.00	<b>Język turecki dla początkujących</b> dr Z. Boztilki KON s. 338		<b>NoWJP: fonetyka, fonologia</b> prof. P. Wiatrowski WK s. Śniadeckich	<b>Historia języka polskiego</b> prof. A. Słoboda WK s. 327	
15.15-16.45	<b>Świat antyczny i my. Aleksandryjskie dziedzictwo</b> prof. A. W. Mikołajczak WF s. 325	<b>Cinematographic Doors to XIX-century Literature</b> dr M. Jauksz KON s. 222	<b>Historia filozofii</b> prof. S. Panek WK s. Śniadeckich		
17.00-18.30		17.00-19.30 <b>Wprowadzenie do islamu</b> prof. Z. Pentek KON+WF s. 285	<b>Wykłady z historii Polski</b> prof. J. Dobosz WK s. Śniadeckich		
18.45-20.15					





# WTOREK

<b>8.00-9.30</b>				<b>8.45-11.15</b> <b>Wprowadzenie do</b> <b>prawostawia</b> prof. I. Lis-Wielgosz KON+WF s. 285	
<b>9.45-11.15</b>	<b>Teoria literatury</b> prof. M. Januskiewicz WK s. Śniadeckich		<b>Najstarszy język</b> <b>słowiański</b> dr M. Kuźmicki KON s. 228		
<b>11.30-13.00</b>				<b>Teoretyczne podstawy kultury języka</b> prof. A. Piotrowicz-Krenc WF s. Śniadeckich	
<b>13.30-15.00</b>					
<b>15.15-16.45</b>					
<b>17.00-18.30</b>	<b>Gwary polskie</b> dr hab. J. Kobus WF s. Śniadeckich		<b>Wprowadzenie do lektury</b> <b>tekstów staropolskich</b> mgr A. Marko KON s. 220	<b>18.45-21.15</b> <b>Subiektywna historia kina</b> <b>bułgarskiego</b> prof. W. Józwiak (co dwa tygodnie) KON s. 014	
<b>18.45-20.15</b>					



# ŚRODA



<b>8.00-9.30</b>						
<b>9.45-11.15</b>					<b>Dramaturgia europejska - nowy kanon</b> prof. P. Dobrowolski KON s. 323	
<b>11.30-13.00</b>					<b>Polish Language with Elements of Entrepreneurship (B1 level)</b> dr O. Bambrowicz KON zaj. online	
<b>13.30-15.00</b>	<b>Język turecki dla zaawansowanych</b> dr Z. Boztilki KON s. 338	<b>Język francuski</b> mgr P. Bali KON (IFK) s. 84	<b>Język francuski</b> A. Simsek KON (IFK) s. 330	<b>Literatura chińska w tłumaczeniu bezpośrednim i pośrednim</b> dr A. Wójcicka KON s. 220		
<b>15.15-16.45</b>	<b>Wprowadzenie do historii literatury polskiej okresu pozytywizmu</b> prof. T. Sobieraj WK s. 327		<b>Literatura i życie literackie po 1918</b> prof. S. Panek prof. A. Kwiatkowska WK s. Śniadeckich			
<b>17.00-18.30</b>	<b>Gramatyka historyczna języka polskiego</b> prof. J. Migdał WK s. 220	<b>Dzieje literatury staropolskiej i Oświecenia</b> prof. G. Raubo WK s. Śniadeckich	<b>Historia literatury romantyzmu</b> prof. J. Fiećko WK s. 327	<b>Ancient Greek in an Easy Way</b> prof. P. Stępień KON s. 328	<b>Gramatyka opisowa języka polskiego</b> dr W. Hofmański WAR s. 61	<b>Librettologia</b> prof. K. Lisiecka KON s. biblioteczna
<b>18.45-20.15</b>						



# CZWARTEK



<b>8.00-9.30</b>					
<b>9.45-11.15</b>					
<b>11.30-13.00</b>	<b>Origin and Development of Judaism from Antiquity to Jewish Enlightenment</b> prof. W. Szerbiński KON (IFK) s. 330				
<b>13.30-15.00</b>			<b>NoWJP: składnia</b> prof. R. Łapa WK s. Śniadeckich	<b>Edytorstwo i redakcja tekstu</b> prof. P. Bering KON s. 338	
<b>15.15-16.45</b>	<b>Współczesna dramaturgia światowa</b> prof. J. Wachowski KON s. 226				
<b>17.00-18.30</b>	<b>Od zera do zina</b> dr K. Hoffmann mgr I. Bloch KON s. 227		<b>Literatura popularna: idee-gatunki-bestsellery</b> prof. G. Raubo KON s. 226		
<b>18.45-20.15</b>	<b>Lingwistyczne (re)definicje języka prawnego</b> mgr Ł. Piosik KON s. 223			<b>Słowotwórstwo współczesnego języka polskiego</b> prof. B. Osowski WK s. Śniadeckich	





# PIĄTEK

<b>8.00-9.30</b>					
<b>9.45-11.15</b>					
<b>11.30-13.00</b>					
<b>13.30-15.00</b>	<b>Categories of European Culture</b> prof. P. Bering KON (IFK) s. 330	<b>Nibylandie. Literatura dla dzieci w tłumaczeniu</b> dr A. Wieczorkiewicz KON s. 61			<b>Espionage and Diplomacy in Early Modern Europe</b> prof. R. A. Maryks KON s. 330
<b>15.15-16.45</b>				<b>Słowiańskie kontrowersje w literaturze</b> prof. B. Bakuła WF s. 226	
<b>17.00-18.30</b>				<b>Utopie w literaturze i myśli filozoficznej</b> prof. B. Bakuła KON s. 226	
<b>18.45-20.15</b>					



**Oznaczenia w planie zajęć:**

- WK - wykład kursowy dla studentów Instytutu Filologii Polskiej
- WF - wykład fakultatywny
- WF (IFP, IFMiSzA) - wykład fakultatywny dla studentów Instytutu Filologii Polskiej oraz Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych
- KON - konwersatorium fakultatywne
- KON (IFK) - konwersatorium fakultatywne dla studentów Instytutu Filologii Klasycznej
- KON+WF - konwersatorium fakultatywne (30 godzin) oraz wykład fakultatywny (15 godzin)
- WAR - warsztat fakultatywny