



Wydział Filologii
Polskiej i Klasycznej
UAM w Poznaniu

Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej

Harmonogram zajęć fakultatywnych oraz wykładów kursowych

semestr letni 2026

Poznań 2026

PONIEDZIAŁEK

8.00-9.30					
9.45-11.15	Literatura i kultura starożytnego Rzymu prof. M. Miazek-Męczyńska WK s. Śniadeckich				Arcydzieła: kanon dzisiaj prof. M. Okulicz-Kozaryn KON s. 223
11.30-13.00					Boyhoods and Girlhoods. The Images of Growing Up... dr M. Jauksz KON s. Śniadeckich
13.30-15.00		Język i kultura Turcji IV dr Z. Boztilki KON s. 338			Między mitem a filozofią: stworzenie świata u J.R.R. Tolkiena prof. M. Stróżyński KON s. 219
15.15-16.45	Historia filozofii prof. S. Panek WK s. Śniadeckich				Region jako miejsce badań filologa prof. B. Osowski KON s. 220
17.00-18.30	Historia Polski 1795-1989 prof. K. Białecki WK s. Śniadeckich		Esej, czyli fenomen (45h) prof. K. Kuczyńska-Koschany KON+WYK s. 219		Czytanie Norwida dr hab. Z. Dambek-Giallelis KON s. 220
18.45-20.15					

WTOREK

8.00-9.30					
9.45-11.15	Dramat XX i XXI wieku prof. I. Górską WK s. Śniadeckich				
11.30-13.00	Dramatyczna i performatywna teoria literatury prof. P. Dobrowolski WK s. Śniadeckich				Cinematographic Doors To XIX-Century Literature dr M. Jauks KON s. 223
13.30-15.00					
15.15-16.45		Krytyka operowa. Warsztaty kompetentnego znawcy sztuki operowej dr H. Kicińska KON s. 227			
17.00-18.30		Historia inscenizacji operowych. Laboratorium operowe prof. K. Lisiecka KON s. 327			Gramatyka opisowa języka polskiego (dla cudzoziemców) dr W. Hofmański KON s. 324
18.45-20.15	18:45-21:45 Subiektywna historia kina bułgarskiego prof. W. Jóźwiak KON s. 285	Historia pojęć estetycznych. Arystotelesowskie inspiracje prof. K. Lisiecka KON s. 327			

ŚRODA

8.00-9.30					
9.45-11.15		Poranna kawa? Język bułgarski dla początkujących prof. N. Długosz WYK s. 283		Kabinowe ABC: od teorii do praktyki w tłumaczeniu dr I. Ermashova WAR s. 015	
11.30-13.00					
13.30-15.00				Język i kultura Turcji II dr Z. Boztilki KON s. 330	
15.15-16.45	Literatura i życie literackie po 1918 roku prof. A. Kwiatkowska WK s. Śniadeckich	Wprowadzenie do literatury Młodej Polski prof. R. Okulicz-Kozaryn WK s. 220			
17.00-18.30	Dzieje literatury staropolskiej i Oświecenia prof. G. Raubo WK s. Śniadeckich	Historia języka polskiego prof. T. Mika WK s. 220		Literatura polska i pieśni prof. R. Okulicz-Kozaryn prof. K. Skibski KON s. Teatralna	17:00-20:15 Wybrane zagadnienia z historii czeskiego filmu dr J. Pesina KON s. 285
18.45-20.15					co 2 tygodnie

CZWARTEK

8.00-9.30				Historia podróży i turystyki dr D. Barbarzak KON s. 328	
9.45-11.15				Historia książki i bibliotek prof. P. Bering KON s. 330	
11.30-13.00				Atrakcje turystyki kulturowej w Ziemi Świętej prof. W. Szczepiński KON s. 328	
13.30-15.00	Polska literatura najnowsza prof. P. Czapliński prof. M. Jaworski WK s. Śniadeckich				
15.15-16.45					
17.00-18.30				Historia musicalu w Polsce prof. J. Maleszyńska KON s. 222	
18.45-20.15					

PIĄTEK

8.00-9.30					
9.45-11.15	Human Rights in Documentary Cinema (60h) prof. G. Ziółkowski KON s. Teatralna			Historia książki prof. K. Krzak-Weiss WYK s. Śniadeckich	
11.30-13.00					
13.30-15.00					
15.15-16.45					
17.00-18.30					
18.45-20.15					