

## EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:

### Polacy i Niemcy w Europie

Nazwa kierunku studiów	Polacy i Niemcy w Europie
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	7
Poziom studiów	STUDIA II STOPNIA
Profil studiów	OGÓLNOAKADEMICKI
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	MAGISTER
Dyscypliny naukowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>– literaturoznawstwo</li> <li>– językoznawstwo</li> <li>– historia</li> </ul>
Dyscyplina wiodąca	– literaturoznawstwo

#### 1. Efekty uczenia się dla kierunku studiów

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

Symbol	Kierunkowe efekty kształcenia	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK1	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK2
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>			
K_W01	w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania, procedury poznawcze i metodologie badań nad językiem polskim i niemieckim lub literaturą polską i niemiecką oraz ich kontekstami lub historią Polski i Niemiec, jest także w stanie swą wiedzę rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej;	P7U_W	P7S_WG
K_W02	zaawansowaną terminologię z zakresu badań nad językiem lub literaturą lub z zakresu badań historycznych;	P7U_W	P7S_WG
K_W03	główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub badań historycznych;	P7U_W	P7S_WG
K_W04	aktualne tendencje i wybrane nowe prace z krajowych i zagranicznych badań nad językiem polskim i niemieckim lub literaturą polską i niemiecką oraz ich kulturowymi kontekstami lub historią Polski i Niemiec;	P7U_W	P7S_WG
K_W05	w pogłębiony sposób fakty i zjawiska z zakresu historii literatury polskiej lub literatury niemieckiej od początków do współczesności, także w ich relacji z faktami i zjawiskami z dziejów literatury, kultury i sztuki powszechnej;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK

K_W06	w pogłębiony sposób fakty i zjawiska z zakresu historii języka polskiego lub języka niemieckiego;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W07	w pogłębiony sposób historię stosunków polsko-niemieckich, ze szczególnym uwzględnieniem dziejów z dziewiętnastego i dwudziestego wieku;	P7U_W	P7S_WG
K_W08	polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe dzieje ziem polskich (Pomorze Gdańskie i Poznańskie) włączonych po rozbiorach do państwa pruskiego;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W09	dwudziestowieczną historię Niemiec na tle historii Europy, ze szczególnym uwzględnieniem punktów styčných historii państwa niemieckiego z losami Polski;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W10	w szerokim zakresie wybrane idee filozoficzne i estetyczne, zarówno te istotne dla zrozumienia przebiegu procesu historycznoliterackiego i jego uwarunkowań, jak i te, które stymulują rozwój humanistyki współczesnej, stanowią zaplecze jej metod, teorii i dyskursów, zwłaszcza w odniesieniu do literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz badań historycznych;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W11	w szerokim zakresie główne uwarunkowania wiedzy o kulturze, jej systemach i społecznych obiegach, regułach komunikacji społecznej, także w odniesieniu do społeczno-kulturowej roli odgrywanej współcześnie przez nowe media komunikacyjne;	P7U_W	P7S_WK
K_W12	ewolucję myśli politycznej na przestrzeni dziejów oraz z zakresu współczesnych teorii polityki oraz funkcjonowania państwa i instytucji politycznych;	P7U_W	P7S_WK
K_W13	najważniejsze procesy integracyjne zachodzące w Europie po II wojnie światowej, specyfikę systemu instytucjonalnego UE oraz posiada wiedzę w zakresie znajomości podstaw traktatowych instytucji WE/UE;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W14	istotę prawa międzynarodowego oraz roli, jaką odgrywa we współczesnym świecie, rolę państw i organizacji międzynarodowych w kształtowaniu podstaw normatywnych, a także wybrane zagadnienia dotyczące miejsca umów międzynarodowych w obrocie międzynarodowym oraz zasad odpowiedzialności za ich niedotrzymywanie;	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W15	zagadnienia komparatystyki językowej lub literackiej lub kulturowej, rozumie procesy wymiany kulturowej i ich znaczenie dla współczesnych procesów integracyjnych	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W16	charakterystyki głównych paradygmatów europejskiej kultury (średniowiecze, klasycyzm, romantyzm, modernizm, postmodernizm) oraz potrafi je zastosować w zadaniach badawczych	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W17	w pogłębiony sposób zagadnienia z zakresu historii idei stymulujących rozwój literatury i języka, a także ich znaczenie dla ewolucji kultury i życia społecznego	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W18	osiągnięcia badawcze wybranych polonistycznych i germanistycznych ośrodków krajowych i zagranicznych	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W19	w szerokim zakresie zasady ochrony własności intelektualnej, reguły i pojęcia prawa autorskiego, prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej, a także podstawy przedsiębiorczości	P7U_W	P7S_WK
K_W20	w pogłębiony, uporządkowany i podbudowany teoretycznie sposób wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii, ich subdyscyplin lub innych pokrewnych dyscyplin humanistycznych, niezbędne do samodzielnej realizacji złożonego zadania badawczego.	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>			
K_U01	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych, zmiennych warunkach, także przystosowując istniejące lub opracowując nowe narzędzia i metody;	P7U_U	P7S_UW

K_U02	porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie polonistyki lub filologii germańskiej lub historii, w języku polskim i obcym, wykazując się przy tym wysoką kulturą języka i umiejętnością upowszechniania wiedzy o humanistyce, wytworach i instytucjach kultury rodzimej;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U03	biegle i twórczo posługiwać się w mowie i piśmie różnymi stylami funkcjonalnymi polszczyzny oraz języka niemieckiego w zależności od sytuacji komunikacyjnej;	P7U_U	P7S_UK
K_U04	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informację przy użyciu różnych źródeł i sposobów, a także formułować i uzasadniać na tej podstawie własne sądy oraz artykułować je za pośrednictwem różnych mediów;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U05	formułując i artykułując wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, odwołujących się do wiedzy, prowadzić debaty i brać udział w dyskusjach, zwłaszcza odnoszących się do zagadnień językowych, literackich i kulturowych;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U06	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania własnych predyspozycji twórczych i naukowych;	P7U_U	P7S_UU
K_U07	pracować w zespole oraz kierować pracą zespołu, także multidyscyplinarnego i/lub multikulturowego, ze szczególnym uwzględnieniem zespołów łączących studentów z Polski i Niemiec;	P7U_U	P7S_UO
K_U08	posługiwać się podstawowymi teoriami naukowymi, paradygmatami badawczymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki lub filologii germańskiej lub historii oraz dziedzin pokrewnych;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U09	formułować oraz wyrażać w mowie i piśmie, z uwzględnieniem ich ewentualnego wydźwięku polemicznego, własne poglądy w ważnych sprawach dotyczących kultury, życia społecznego i kwestii światopoglądowych;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U10	samodzielnie lub zespołowo skonstruować w języku polskim lub w języku niemieckim poprawną pod względem formalnym i oryginalną merytorycznie pracę pisemną oraz przygotować i zaprezentować wystąpienie ustne i/lub multimedialne dotyczące literatury, języka, historii, a także innych obszarów komunikacji kulturowej i interpersonalnej, z wykorzystaniem najnowszych ujęć teoretycznych i różnych źródeł, w miarę potrzeby zawierające krytyczny osąd koncepcji zastanych i/lub przedstawiające autonomiczne propozycje nowych ujęć;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK P7S_UO
K_U11	inicjować i prowadzić dyskusję, argumentować z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, proponować argumenty polemiczne i/lub wskazywać autonomiczne propozycje nowych ujęć, które mogą mieć zastosowanie pragmatyczne w konkretnych sytuacjach zawodowych;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U12	rozpoznawać, oceniać i twórczo spożytkować ekspresywne, estetyczne i pragmatyczne możliwości języka polskiego oraz języka niemieckiego	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U13	poprawnie tłumaczyć z języka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski z uwzględnieniem i zastosowaniem właściwej dla danego tekstu płaszczyzny stylistycznej	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U14	bezbłędnie (pod względem poprawności gramatycznej, leksykalnej i fonetycznej) wypowiadać się w mowie i piśmie w języku niemieckim na dowolny, kompleksowo potraktowany temat oraz umiejętnie rozróżniać i dobrać adekwatną do zamierzeń autora stylistykę wypowiedzi oraz stosować (w zależności od kontekstu) zróżnicowane formy stylistyczne	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U15	przetłumaczyć na język polski naukowy tekst obcojęzyczny o tematyce związanej z literaturą, zjawiskami językowymi lub historycznymi;	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U16	posługiwać się zaawansowanymi technologiami informacyjnymi w zakresie niezbędnym dla wykonania konkretnych zadań badawczych	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>			

K_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i ustawicznego jej doskonalenia, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych;	P7U_K	P7S_KK
K_K02	krytycznej oceny odbieranych treści, zestawiania i waloryzowania źródeł informacji, krytycznego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej;	P7U_K	P7S_KK
K_K03	aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu społecznym, zwłaszcza do podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych;	P7U_K	P7S_KO
K_K04	wykorzystywania wiedzy o języku, literaturze i kulturze rodzimej do budowania tożsamości zbiorowej i rozwijania więzi społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, z wykazaniem wrażliwości etycznej związanej z własną pracą i udziałem w różnych formach życia zbiorowego;	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K05	podejmowania odpowiedzialnych działań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i świata, krzewienia kultury języka i kultury czytelnicy;	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K06	inspirowania innych do uczestnictwa w kulturze, samokształcenia oraz podejmowania działań dla dobra wspólnego;	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K07	współdziałania z innymi, odpowiedzialnego funkcjonowania w zróżnicowanym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym, także międzynarodowym;	P7U_K	P7S_KO
K_K08	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy;	P7U_K	P7S_KO
K_K09	odpowiedzialnego przyjmowania ról zawodowych, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działań na rzecz ich respektowania;	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K10	aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy, a zwłaszcza pogranicza kulturowego Polski i Niemiec	P7U_K	P7S_KO

### Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

#### 1) Uniwersalne charakterystyki poziomów PRK (pierwszego stopnia)

**P** = poziom PRK (6-7)  
**U** = charakterystyka uniwersalna  
**W** = wiedza  
**U** = umiejętności  
**K** = kompetencje społeczne

Przykład:

**P6U\_W** = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

#### 2) Charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia)

**P** = poziom PRK (6-7)  
**S** = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego  
**W** = wiedza  
**G** = zakres i głębokość  
**K** = kontekst  
**U** = umiejętności  
**W** = wykorzystanie wiedzy  
**K** = komunikowanie się  
**O** = organizacja pracy  
**U** = uczenie się  
**K** = kompetencje społeczne  
**K** = oceny  
**O** = odpowiedzialność

**R** = rola zawodowa

Przykład:

**P6S\_WK** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst

3) Charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia) dla poszczególnych obszarów kształcenia

**UWAGA:** Wykorzystujemy kodowanie z punktu 2 i po drugim podkreślniku dokładamy symbol odpowiadający danemu obszarowi kształcenia

**Symbole dla poszczególnych obszarów kształcenia:**

**H** = obszar kształcenia w zakresie nauk humanistycznych

**S** = obszar kształcenia w zakresie nauk społecznych

**X** = obszar kształcenia w zakresie nauk ścisłych

**P** = obszar kształcenia w zakresie nauk przyrodniczych

**T** = obszar kształcenia w zakresie nauk technicznych

**M** = obszar kształcenia w zakresie nauk medycznych i nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej

**R** = obszar kształcenia w zakresie nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych

**A** = obszar kształcenia w sztuki

Przykład:

**P6S\_WK\_H** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst, obszar kształcenia w zakresie nauk humanistycznych