



Wydział Filologii
Polskiej i Klasycznej
UAM w Poznaniu



Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej

Harmonogram zajęć fakultatywnych oraz wykładów kursowych

semestr zimowy 2024/2025



Poznań 2024

PONIEDZIAŁEK



8.00-9.30					
9.45-11.15	Dramaturgia teatru alternatywnego / offowego dr M. Błaszczak-Stachowiak KON s. 223		Widowiska prof. M. Piotrowska WF (IFP, IFMiSzA) s. 321		
11.30-13.00	Turkish Language I dr Z. Boztilki KON s. 338	Mediterranean Mythologies mgr J. Handszu KON (IFK) s. 328	Niepełnosprawność-teatr-performance prof. M. Piotrowska KON s. 015		Teoria kultury dr M. Błaszczak-Stachowiak WF s. Śniadeckich
13.30-15.00	Język turecki dla początkujących dr Z. Boztilki KON s. 338		NoWJP: fonetyka, fonologia prof. P. Wiatrowski WK s. Śniadeckich	Historia języka polskiego prof. A. Słoboda WK s. 220	
15.15-16.45	Świat antyczny i my. Aleksandryjskie dziedzictwo prof. A. W. Mikołajczak WF s. 325	Cinematographic Doors to XIX-century Literature dr M. Jauksz KON s. 222	Historia filozofii prof. S. Panek WK s. Śniadeckich		
17.00-18.30		17.00-19.30 Wprowadzenie do islamu prof. Z. Pentek KON+WF s. 285	Wykłady z historii Polski prof. J. Dobosz WK s. Śniadeckich		
18.45-20.15					





WTOREK

8.00-9.30				8.45-11.15 Wprowadzenie do prawostawia prof. I. Lis-Wielgosz KON+WF s. 285	
9.45-11.15	Teoria literatury prof. M. Januskiewicz WK s. Śniadeckich		Najstarszy język słowiański dr M. Kuźmicki KON s. 228		
11.30-13.00				Teoretyczne podstawy kultury języka prof. A. Piotrowicz-Krenc WF s. Śniadeckich	
13.30-15.00					
15.15-16.45					
17.00-18.30	Gwary polskie dr hab. J. Kobus WF s. Śniadeckich		Wprowadzenie do lektury tekstów staropolskich mgr A. Marko KON s. 220	18.45-21.15 Subiektywna historia kina bułgarskiego prof. W. Józwiak (co dwa tygodnie) KON s. 014	
18.45-20.15					



ŚRODA



8.00-9.30						
9.45-11.15					Dramaturgia europejska - nowy kanon prof. P. Dobrowolski KON s. 323	
11.30-13.00					Polish Language with Elements of Entrepreneurship (B1 level) dr O. Bambrowicz KON zaj. online	
13.30-15.00	Język turecki dla zaawansowanych dr Z. Boztilki KON s. 338	Język francuski mgr P. Bali KON (IFK) s. 84	Język francuski A. Simsek KON (IFK) s. 330	Literatura chińska w tłumaczeniu bezpośrednim i pośrednim dr A. Wójcicka KON s. 219		
15.15-16.45	Wprowadzenie do historii literatury polskiej okresu pozytywizmu prof. T. Sobieraj WK s. 327		Literatura i życie literackie po 1918 prof. S. Panek prof. A. Kwiatkowska WK s. Śniadeckich			
17.00-18.30	Gramatyka historyczna języka polskiego prof. J. Migdał WK s. 220	Dzieje literatury staropolskiej i Oświecenia prof. G. Raubo WK s. Śniadeckich	Historia literatury romantyzmu prof. J. Fiećko WK s. 327	Ancient Greek in an Easy Way prof. P. Stępień KON s. 328	Gramatyka opisowa języka polskiego dr W. Hofmański WAR s. 61	Librettologia prof. K. Lisiecka KON s. biblioteczna
18.45-20.15						



CZWARTEK



8.00-9.30					
9.45-11.15					
11.30-13.00	Origin and Development of Judaism from Antiquity to Jewish Enlightenment prof. W. Szczerbiński KON (IFK) s. 330				
13.30-15.00			NoWJP: składnia prof. R. Łapa WK s. Śniadeckich	Edytorstwo i redakcja tekstu prof. P. Bering KON s. 338	
15.15-16.45	Współczesna dramaturgia światowa prof. J. Wachowski KON s. 226				
17.00-18.30	Od zera do zina dr K. Hoffmann mgr I. Bloch KON s. 227		Literatura popularna: idee-gatunki-bestsellery prof. G. Raubo KON s. 226		
18.45-20.15	Lingwistyczne (re)definicje języka prawnego mgr Ł. Piosik KON s. 223			Słowotwórstwo współczesnego języka polskiego prof. B. Osowski WK s. Śniadeckich	





PIĄTEK

8.00-9.30					
9.45-11.15					
11.30-13.00	Categories of European Culture prof. P. Bering KON (IFK) s. 330				
13.30-15.00		Nibylandie. Literatura dla dzieci w tłumaczeniu dr A. Wieczorkiewicz KON s. 61		Espionage and Diplomacy in Early Modern Europe prof. R. A. Maryks KON s. 330	
15.15-16.45					
17.00-18.30					
18.45-20.15					



Oznaczenia w planie zajęć:

- WK - wykład kursowy dla studentów Instytutu Filologii Polskiej
- WF - wykład fakultatywny
- WF (IFP, IFMiSzA) - wykład fakultatywny dla studentów Instytutu Filologii Polskiej oraz Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych
- KON - konwersatorium fakultatywne
- KON (IFK) - konwersatorium fakultatywne dla studentów Instytutu Filologii Klasycznej
- KON+WF - konwersatorium fakultatywne (30 godzin) oraz wykład fakultatywny (15 godzin)
- WAR - warsztat fakultatywny