



II ROK II STOPIEŃ Sztuka pisania

| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
|-------------|--------------|---|--|---|--------|
| 8.00-9.30 | | | | | |
| 9.45-11.15 | | Reportaż: warsztat S. Zasada V. Szostak PdW s. 228 | | Kultura spektaklu prof. P. Dobrowolski PdW s. 226 | |
| 11.30-13.00 | | Retoryka i teorie dyskursów dr hab. L. Marzec s. 325 | | | |
| 13.30-15.00 | | Seminarium magisterskie prof. P. Śliwiński g. 343 | | Eksperyment i granice literatury dr W. Szwebs s. 228 | |
| 15.15-16.45 | | Seminarium magisterskie prof. E. Winiecka g. 236 | | | |
| 17.00-18.30 | | Gry: fabuły i techniki prof. R. Kochanowicz PdW s. Śniadeckich | Creative Writing Lab (15h) mgr M. Mortka s. 225 | | |
| 18.45-20.15 | | | | | |