



## POZNAŃSKA POLONISTYKA

## HISTORIA POZNAŃSKIEJ POLONISTYKI

**1919** – powołanie Wszechnicy Piastowskiej (Uniwersytetu Polskiego w Poznaniu), od 1920 działającego pod nazwą Uniwersytet Poznański, od 1955 roku jako Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

**1919** – powstaje Wydział Filozoficzny, z którego w roku 1925 wyodrębnia się Wydział Humanistyczny. Od początku działają cztery katedry ważne dla rozwoju polonistyki:

- Katedra Historii Literatury Polskiej – kierowana przez prof. Tadeusza Grabowskiego
- druga Katedra Historii Literatury Polskiej – kierowana przez prof. Stanisława Dobrzyckiego
- Katedra Filologii Słowiańskiej – kierowana przez prof. Tadeusza Lehra-Spławińskiego
- Katedra Językoznawstwa Indoeuropejskiego – kierowana przez prof. Mikołaja Rudnickiego

**1922** – powstaje Katedra Języka Polskiego pod kierunkiem dra Edwarda Klicha

**1928** – powstaje trzecia Katedra Historii Literatury Polskiej, którą kierował prof. Roman Pollak

Zajęcia dydaktyczne na polonistyce rozpoczęły się w maju 1919.



## HISTORIA POZNAŃSKIEJ POLONISTYKI

**1940-1944** – w Warszawie działa tajny Uniwersytet Ziemi Zachodnich jako instytucjonalna kontynuacja Uniwersytetu Poznańskiego. Jego rektorem zostaje prof. Roman Pollak.

Po roku 1944 przez krótki czas Uniwersytet i studia polonistyczne działają w Częstochowie, w **1945** roku studenci wracają do Poznania. Kontynuowana jest praca dwóch przedwojennych Katedr Historii Literatury Polskiej, których kierownictwo obejmują prof. Roman Pollak i prof. Zygmunt Szweykowski. Profesor Pollak od podstaw organizuje w Poznaniu badania i kształcenie polonistyczne. Wraz z Bogdanem Zakrzewskim odzyskują część przedwojennych księgozbiorów.

Obie katedry językoznawcze straciły w czasie wojny kadrę profesorską. Po wojnie objął je najpierw prof. Mikołaj Rudnicki, a w lutym 1947 roku Katedrę Języka Polskiego przejął prof. Stanisław Urbańczyk, który od podstaw zorganizował w Poznaniu językowe studia polonistyczne, był także dziekanem Wydziału Humanistycznego.

## HISTORIA POZNAŃSKIEJ POLONISTYKI

W roku **1949** powstają:

- trzecia Katedra Historii Literatury, którą kierował prof. Wacław Kubacki
- Katedra Historii Kultury Polskiej, prowadzona przez prof. Stanisława Bodniaka
- Katedra Historii Literatur Zachodniosłowiańskich, którą powierzono prof. Stefanowi Vrtel-Wierczyńskiemu.

W latach **1948-1951** powołano trzy pracownie:

- ❖ Polskiej Bibliografii Literackiej
- ❖ Nowego Korbuta
- ❖ Słownika polszczyzny XVI wieku.

## HISTORIA POZNAŃSKIEJ POLONISTYKI

W **1952** powstają dwie katedry zespołowe:

- **Katedra Języka Polskiego** – z połączenia Katedry Języka Polskiego, Katedry Filologii Słowiańskiej i Archiwum Fonograficznego, przekształconego w Zakład Fonograficzny z Pracownią Archiwizacji Gwar. Kierował nią najpierw prof. Stanisław Urbańczyk, potem prof. Władysław Kuraszkiewicz.
- **Katedra Literatury Polskiej** – powstała z połączenia trzech katedr i składała się z Zakładów: Literatury Staropolskiej, Literatury Wieku XIX oraz Literatury Wieku XX. Katedrą kierowali kolejno: prof. Waław Kubacki, prof. Roman Pollak, doc. Jerzy Ziomek.

W roku **1969** powstał **Instytut Filologii Polskiej** wraz z nowymi zakładami.

Pierwszym dyrektorem Instytutu był prof. Władysław Kuraszkiewicz.

W tym samym roku poznańscy poloniści przenieśli się do budynku Collegium Novum.

# POLONIŚCI W COLLEGIUM MAIUS



**2002** – decyzja o przeniesieniu polonistów do dawnej siedziby Komisji Kolonizacyjnej

**2008** – przeprowadzka do Collegium Maius, która jest zasługą ówczesnego Dziekana Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej prof. Pokrzywniaka

**2007** – rozpoczęto budowę wydziałowej biblioteki. Inicjatorem jej powstania, organizatorem i nadzorcą budowy był prof. Józef Tomasz Pokrzywniak, którego imię biblioteka otrzymała w 2018 roku, w rocznicę śmierci Profesora.

## PREKURSORY BADAŃ POLONISTYCZNYCH W POZNANIU W LATACH 1919-1939



**prof. Tadeusz Grabowski** (1871-1960) – inicjator badań nad teorią literatury, twórca i opiekun poznańskiego Koła Polonistów

**prof. Stanisław Dobrzycki** (1875-1931) – rektor Uniwersytetu Poznańskiego w latach 1924-1925, historyk literatury dawnej

**prof. Roman Pollak** (1886-1972) – rektor tajnego Uniwersytetu Ziem Zachodnich w latach 1943-1945, historyk literatury, twórca powojennej polonistyki w Poznaniu

**prof. Konstanty Troczyński** (1906-1942) - teoretyk literatury, prekursor strukturalizmu

**prof. Adam Tomaszewski** (1895-1945) – poznański dialektolog

# POZNAŃSCY POLONIŚCI PO 1945 ROKU



## Promotorzy poznańskich badań

**prof. Władysław Kuraszkiewicz** (1905-1997) – polonista i slawista, historyk języka

**prof. Stanisław Urbańczyk** (1909-2001) – wszechstronny językoznawca

## Dialektolodzy

**prof. Zenon Sobierajski** (1917-2007) – slawista i dialektolog, znawca gwar polskich i słowiańskich

**prof. Monika Gruchmanowa** (1922-2001) – badaczka gwary miejskiej i języka Polonii

**prof. Marek Kornaszewski** (1930-2000) – badacz toponimii polskiej i dolnośląskiej, metodyk

**prof. Henryk Nowak** (1932-2010) – badacz gwary chazackiej i gwar wielkopolskich

## Językoznawcy

**prof. Wojciech Ryszard Rzepka** (1940-2008) – badacz dziejów języka polskiego

**prof. Zygmunt Zagórski** (1926-2013) – dialektolog i badacz polszczyzny współczesnej

**prof. Stanisław Bąba** (1939-2014) – twórca poznańskiej szkoły frazeologicznej

## Historycy literatury

**prof. Zygmunt Szweykowski** (1894-1978) – prusolog, badacz pozytywizmu

**prof. Stanisław Furmanik** (1896-1972) – znawca tajników wersyfikacji

**prof. Wacław Kubacki** (1907-1992) – na poznańskiej polonistyce w latach 1945-1953, badacz romantyzmu

**prof. Jarosław Maciejewski** (1924-1987) – badacz romantyzmu, uczeń prof. Zygmunta Szweykowskiego

**prof. Zbigniew Raszewski** (1925-1992) – teatrolog, uczeń prof. Zygmunta Szweykowskiego



## NASI MISTRZOWIE

**prof. Jerzy Ziomek** (1924-1990) – człowiek renesansu, historyk i teoretyk literatury

**prof. Kazimierz Bartoszyński** (1921-2015) – teoretyk i historyk literatury, z poznańską polonistyką związany w latach 1954-1962

**prof. Bogdan Zakrzewski** (1916-2011) – na Uniwersytecie Poznańskim pracował w latach 1945-1952

**prof. Alojzy Sajkowski** (1921-2003) – badacz baroku, znawca kultury sarmackiej oraz kultury europejskiej

**prof. Lech Słowiński** (1922-2005) – dydaktyk literatury

**prof. Michał Witkowski** (1927-1996) – biograf i historyk teatru

**prof. Tadeusz Witczak** (1927-2018) – mediewista

**prof. Edward Pieścikowski** (1932-2014) – znawca Bolesława Prusa, pozytywizmu i kultury literackiej Wielkopolski

**prof. Zofia Trojanowiczowa** (1936-2015) – badaczka romantyzmu, wybitna znawczyni Norwida

**prof. Maria Adamczyk** (1938-2013) – badaczka literatury i tradycji dawnej kultury

**prof. Józef Tomasz Pokrzywniak** (1947-2017) – badacz polskiego oświecenia

**prof. Ewa Wiegandt** (1939-2019) – badaczka literatury XX wieku

**prof. Bożena Chrząstowska** (1929-2020) – metodyczka nauczania języka polskiego

**prof. Zdzisława Krążyńska** (1942-2020) – historyczka języka polskiego

**prof. Antoni Smuszkiewicz** (1938-1921) – badacz fantastyki naukowej, literatury dla dzieci i młodzieży

**prof. Tadeusz Zgółka** (1945-2021) – językoznawca

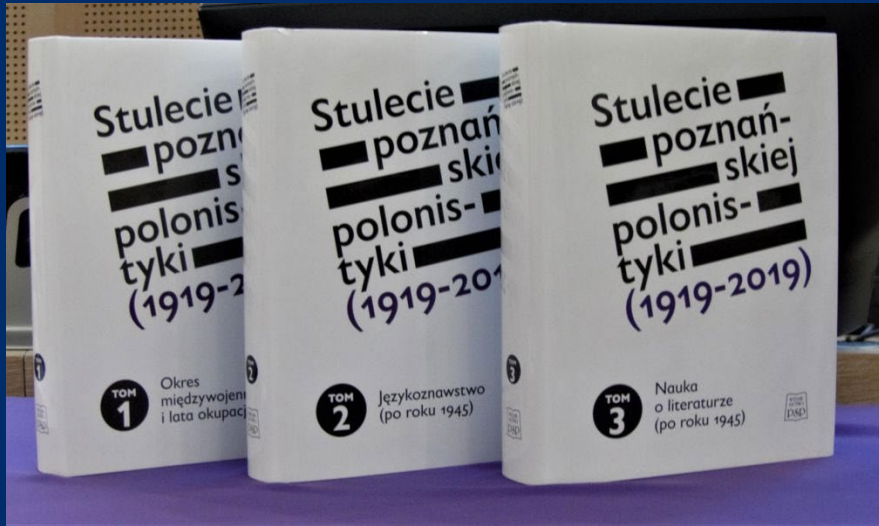
## NASZE TRADYCJE I WSPÓŁCZESNOŚĆ

W maju 2019 roku poznańska polonistyka obchodziła stulecie swego istnienia. Z tej okazji powstała specjalna jubileuszowa trzypięciotomowa publikacja pt. *Stulecie poznańskiej polonistyki 1919-2019* pod red. Seweryny Wysłouch, Anny Piotrowicz, Barbary Judkowiak i Sylwii Karolak.

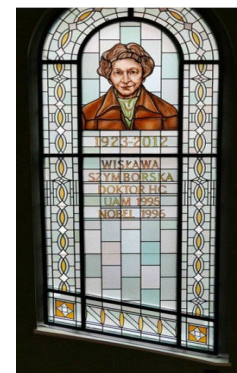
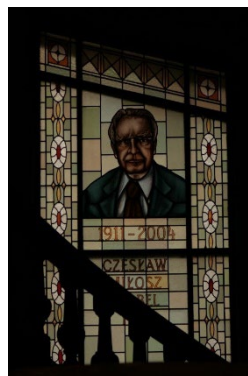
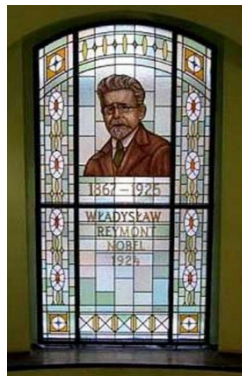
Dzieło powstawało przez cztery lata. Pierwszy tom pt. *Okres międzywojenny i lata okupacji* zawiera życiorysy twórców poznańskiej polonistyki, działających w okresie międzywojennym i w czasie okupacji. W tomie 2. *Językoznawstwo (po roku 1945)* i 3. *Nauka o literaturze (po roku 1945)* przedstawiono profesorów wykładających w Poznaniu po wojnie.

**„Na pierwszy plan chciałam wysunąć badaczy i profesorów, a nie instytucje, ponieważ najbardziej szacowne stuletnie mury nie zapewniają jakości nauki i kształcenia”.**

prof. dr hab. Seweryna Wysłouch

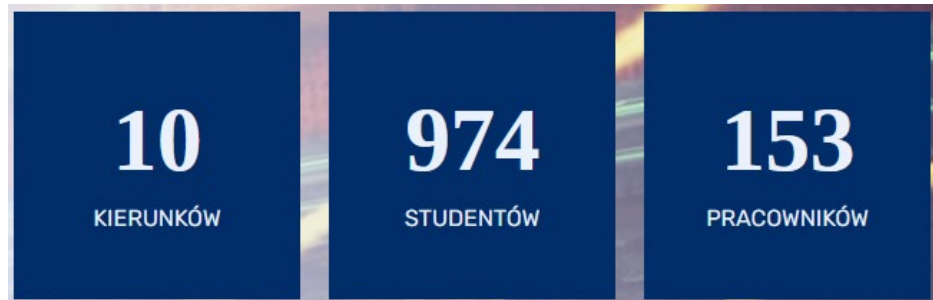


# STRUKTURA INSTYTUTU FILOLOGII POLSKIEJ



- ❑ **17 ZAKŁADÓW**
- ❑ **7 PRACOWNI**
- ❑ **1 LABORATORIUM**
- ❑ **4 CENTRA BADAWCZE**
- ❑ **WYDAWNICTWO POZNAŃSKIE STUDIA POLONISTYCZNE**
- ❑ **STUDIUM JĘZYKA I KULTURY POLSKIEJ DLA CUDZOZIEMCÓW**

## INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ



– w tym niemal 600 osób studiujących  
na kierunku FILOLOGIA POLSKA



Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Instytut Filologii Polskiej



Polska  
Komisja  
Akredytacyjna

**Wyróżniająca ocena  
Polskiej Komisji Akredytacyjnej  
na lata 2019 - 2025**

dla kierunku FILOLOGIA POLSKA  
na poziomie studiów I i II stopnia  
o profilu ogólnoakademickim

## STUDIA LICENCJACKIE W INSTYTUCIE FILOLOGII POLSKIEJ



Filologia polska



Filologia polska jako obca



Humanistyka w szkole:  
polonistyczno-historyczne  
studia nauczycielskie



Polonistyczno-filozoficzne  
studia nauczycielskie

**FILOLOGIA POLSKA to także studia zaoczne  
– licencjackie i magisterskie**

# STUDIA MAGISTERSKIE W INSTYTUCIE FILOLOGII POLSKIEJ



Sztuka pisania



Polonistyczno-historyczne  
studia nauczycielskie



Polonistyczno-filozoficzne  
studia nauczycielskie



Polacy i Niemcy w Europie



Filologia polska jako obca



Filologia polska

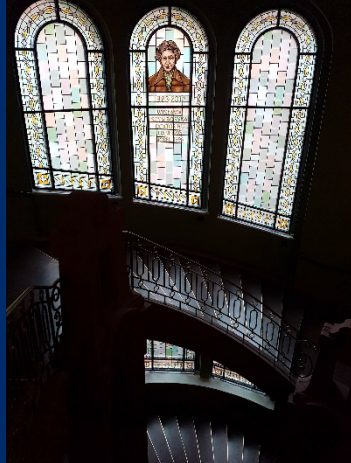


# FILOLOGIA POLSKA

## – studia licencjackie stacjonarne

## PROGRAM STUDIÓW

- obowiązkowe minimum programowe
- wykłady kursowe oraz przedmioty fakultatywne
- zajęcia specjalnościowe



# FILOLOGIA POLSKA

## – studia magisterskie stacjonarne

## PROGRAM STUDIÓW

- zajęcia obowiązkowe
- zajęcia profilujące:  
literaturoznawcze lub językoznawcze
- zajęcia do wyboru
- zajęcia specjalnościowe





# FILOLOGIA POLSKA

– studia licencjackie stacjonarne



**SPECJALNOŚĆ**  
ARTYSTYCZNO LITERACKA



**SPECJALNOŚĆ**  
DOKUMENTALISTYKA – ANIMACJA KULTURY –  
REGIONALISTYKA



**SPECJALNOŚĆ**  
NAUCZYCIELSKA



**SPECJALNOŚĆ**  
DZIENNIKARSKA



**SPECJALNOŚĆ**  
LOGOPEDYCZNA



**SPECJALNOŚĆ**  
WYDAWNICZA





# FILOLOGIA POLSKA

– studia magisterskie stacjonarne



**SPECJALNOŚĆ**  
GLOTTODYDAKTYCZNA



**SPECJALNOŚĆ**  
LOGOPEDYCZNA



**SPECJALNOŚĆ**  
OPEROLOGICZNA



**SPECJALNOŚĆ**  
KURATORSTWO LITERATURY



**SPECJALNOŚĆ**  
NAUCZYCIELSKA



**SPECJALNOŚĆ**  
PRZEKŁADOWA



**DOBRE  
PRAKTYKI**

**Wybór  
specjalności**

**Prowadzenie specjalności**

**Powołanie i modernizacja specjalności**

- Wytyczne PKA
- Działalność Rad Programowych
- Kierownicy, Kierowniczkki, Zespoły specjalnościowe



## FILOLOGIA POLSKA JAKO OBCA

– studia licencjackie

– kierunek studiów adresowany do cudzoziemców, którzy rozpoczęli już naukę polskiego, chcą pogłębiać wiedzę o kulturze i literaturze polskiej oraz doskonalić znajomość polszczyzny

**Poziom znajomości języka polskiego dla kandydatów – minimum A2**  
**Poziom znajomości języka polskiego dla absolwentów – minimum B2**

- bogata oferta lektoratowa
- zajęcia literaturoznawcze i językoznawcze
- zajęcia fakultatywne
- ścieżki kształcenia (do wyboru)
- praktyki



Ścieżka glottodydaktyczna



Ścieżka przekładowa



# FILOLOGIA POLSKA JAKO OBCA

– studia magisterskie

**Poziom znajomości języka polskiego  
dla kandydatów – minimum B2**  
**Poziom znajomości języka polskiego  
dla absolwentów – minimum C1**

- zajęcia o charakterze lektoratowym
- zajęcia literaturoznawcze i językoznawcze
- zajęcia do wyboru
- ścieżki kształcenia (do wyboru)



Ścieżka promocja kultury polskiej



Ścieżka wydawniczo-przekładowa



# POLONISTYCZNO-FILOZOFICZNE STUDIA NAUCZYCIELSKIE

– studia licencjackie i magisterskie

Interdyscyplinarny kierunek studiów **umożliwiający zdobycie kwalifikacji zawodowych do nauczania języka polskiego i etyki** w szkołach podstawowych i średnich (po ukończeniu studiów II stopnia)

- blok zajęć polonistycznych (literaturoznawstwo, językoznawstwo)
- blok zajęć filozoficznych (filozofia, etyka)
- dydaktyka dwóch przedmiotów (język polski i etyka)
- przedmioty psychologiczno-pedagogiczne



# POLONISTYCZNO-HISTORYCZNE STUDIA NAUCZYCIELSKIE

– studia licencjackie i magisterskie

Interdyscyplinarny kierunek studiów **umożliwiający zdobycie kwalifikacji zawodowych do nauczania języka polskiego i historii** w szkołach podstawowych i średnich (po ukończeniu studiów II stopnia)

- blok zajęć polonistycznych (literaturoznawstwo, językoznawstwo)
- blok zajęć historycznych
- dydaktyka dwóch przedmiotów (język polski i historia)
- przedmioty psychologiczno-pedagogiczne



Więcej informacji na stronie:

[polonistyka.amu.edu.pl](http://polonistyka.amu.edu.pl)