



II ROK II STOPIEŃ Filologia polska

PONIEDZIAŁEK

8.00-9.30				
9.45-11.15	Język edukacji szkolnej i języki specjalistyczne w nauczaniu języka polskiego jako obcego dr L. Nemeth Vitova GLOTT. s. 228			
11.30-13.00	Język polski jako obcy dla g/Głuchych prof. M. Wrześniewska-Pietrzak prof. K. Ruta-Korytowska GLOTT. s. 227			
13.30-15.00	Teksty kultury w edukacji międzykulturowej prof. B. Gromadzka GLOTT. s. 227			
15.15-16.45	Język polski w świecie (15h) prof. K. Zagórska GLOTT. s. 227			
17.00-18.30	Nowe technologie w pracy lektora (15h) dr O. Bambrowicz GLOTT. s. 61			
18.45-20.15				

WTOREK

8.00-9.30					
9.45-11.15					
11.30-13.00					
13.30-15.00	<p>Seminarium magisterskie prof. J. Liberek (p. 316), prof. R. Okulicz-Kozaryn (p. 348), prof. B. Przymuszała (p. 347A), prof. T. Mika (p. 315), prof. M. Zduniak (p. 212), prof. K. Ruta-Korytowska (p. 310), prof. M. Wrześniewska-Pietrzak (p. 310), prof. M. Rutkiewicz-Hanczewska (p. 217), prof. A. Kwiatkowska (p. 211), dr P. Bąkowska (p. 205), dr O. Bambrowicz (p. 11) prof. E. Winiecka (p. 236)</p>				
15.15-16.45	<p>Analiza dzieła operowego prof. A. Borkowska-Rychlewska prof. M. Gmys OPER. s. 227</p>				
17.00-18.30	<p>Analiza dzieła operowego prof. A. Borkowska-Rychlewska prof. M. Gmys OPER. s. 227</p>				
18.45-20.15					

ŚRODA

8.00-9.30	Metodyka nauczania (15h) prof. A. Grodecka NAU. s. 223	Metodyka nauczania (15h) prof. K. Koc NAU. s. 224			
9.45-11.15	Tekstologia na lekcjach języka polskiego prof. B. Udzik NAU. s. 223			Dramat w muzyce prof. A. Borkowska-Rychlewska mgr N. Kaminiczna OPER. s. 227	
11.30-13.00		Laboratorium logopedyczne dr A. Żebryk-Stopa LOG. s. 222			
13.30-15.00					Sztuka przekładu prof. E. Rajewska PRZEK. s. 327
15.15-16.45	Seminarium magisterskie prof. P. Czaplński (p. 241), prof. Z. Kopeć (p. 345), prof. J. Fiećko (p. 204), prof. J. Borowczyk (p. 58), prof. K. Kuczyńska-Koschany (p. 406), prof. M. Brzóstowicz-Klajn (p. 346A) prof. T. Mizerkiewicz (p. 213), prof. P. Wiatrowski (p. 319), prof. M. Okulicz-Kozaryn (p. 349)				
17.00-18.30					
18.45-20.15					

CZWARTEK

<p>8.00-9.30</p>	<p>Teksty kultury na lekcjach języka polskiego prof. A. Reimman-Czajkowska NAU. s. 223</p>				
<p>9.45-11.15</p>	<p>Technologie informacyjno-komunikacyjne (15h) prof. M. Wobalis NAU. s. 61</p>				
<p>11.30-13.00</p>			<p>Kultura wobec prawa (15h) prof. P. Czaplński KUR. LIT. s. 225</p>	<p>Rynek literatury i sztuki (15h) prof. P. Dobrowolski KUR. LIT. s. 225</p>	
<p>13.30-15.00</p>			<p>Literatura wobec sztuk wizualnych i performatywnych dr M. Błaszczak-Stachowiak KUR. LIT. s. 223</p>		
<p>15.15-16.45</p>			<p>Narzędzia promocji literatury dr S. Bitka KUR. LIT. s. 222</p>		
<p>17.00-18.30</p>			<p>Kultury popularne prof. P. Czaplński dr J. Bednarek KUR. LIT. s. 224</p>		
<p>18.45-20.15</p>					

PIĄTEK

8.00-9.30			LOG.	Dyskurs jako struktura i jako proces prof. R. Łapa s. 228	
9.45-11.15	Przekład międzykulturowy dr hab. E. Kledzik PRZEK. s. 224		LOG.	Laboratorium logopedyczne prof. M. Rutkiewicz-Hanczewska s. 81	
11.30-13.00	Warsztat tłumacza II prof. E. Rajewska PRZEK. s. 327		LOG.	Warsztat logopedy (15h) prof. J. Stawek s. 219	
13.30-15.00	Krytyka przekładu prof. E. Rajewska PRZEK. s. 327				
15.15-16.45	Literatura porównawcza (15h) dr L. Nemeth Vitova PRZEK. s. 223				
17.00-18.30					
18.45-20.15					

Oznaczenia w planie zajęć:

- GLOTT. - spec. glottodydaktyczna
- KUR. LIT. - spec. kuratorstwo literatury
- LOG. - spec. logopedyczna
- NAU. - spec. nauczycielska
- OPER. - międzywydziałowa spec. operologiczna
- PRZEK. - spec. przekładowa